Na podzim roku 2011 proběhla premiéra nového českého filmu Občanský průkaz, kde zazářila, krátce, ale přece, filmová hvězda, Majkl z Jawa Klubu, jak jinak než na Jawě. Děj se odehrává v Praze, mezi lety 1973 – 1977. Tedy v letech nejtužší normalizace, v období po okupaci Československé socialistické republiky vojsky armád Varšavské smlouvy. V době, „kdy big beat a dlouhé vlasy byly rebélií proti husákovskému socializmu, občanský průkaz prostředkem k policejní buzeraci a modrá knížka vymodlenou svátostí.

